01 · Una mesa común de fuentes

La torre de Segismundo no es un pueblo de hoy. Un poema no es una estadística. Precisamente por eso los ponemos sobre la misma mesa: cada uno nos obliga a preguntar de otra manera qué podemos elegir, qué nos condiciona y qué cambia cuando cambian nuestras condiciones.

Este dossier acompaña la secuencia trimestral de Cómo evaluar la resonancia. Contiene pasajes de Calderón, una guía localizada de lectura de Margarit, seis datos del INE, un caso documentado de COCEDER, una regla ficticia para examinar y hojas de trabajo. Las fuentes reales se distinguen de los ejemplos inventados.

Antes de empezar

La docente comprueba el acceso al poema de Margarit en la edición institucional enlazada, prepara su lectura o un ejemplar autorizado para el aula y selecciona las páginas del manual que se van a usar. El poema completo se lee en su edición; no está reproducido en este cuaderno. La entrada breve puede trabajar con la cita de cinco palabras incluida, indicando que no equivale a leer todo el poema.

Documento	Qué ofrece	Qué no demuestra
A · Calderón	Voces dramáticas y decisiones situadas.	Una teoría única del autor.
B · Margarit	Imágenes poéticas de la libertad.	Una definición jurídica o una medición.
C · INE	Población municipal en tres fechas.	Motivos ni decisiones individuales.
D · COCEDER	Una actuación contada por la entidad.	Su efecto causal sobre toda una población.
E · Modelo ficticio	Una regla que podemos examinar.	Una predicción validada con datos.

Edición de aula · 28 octubre 2026. Materiales disponibles para adaptar al grupo. No se pide al alumnado que revele planes familiares, ingresos ni historias íntimas.

02 · A. Calderón: inclinar no es forzar

Pedro Calderón de la Barca, La vida es sueño. Edición digital de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes a partir de la edición de Evangelina Rodríguez Cuadros, Espasa-Calpe, 1997. Se reproducen pasajes de la obra en dominio público, sin las notas críticas. La numeración de esta edición vuelve a empezar en cada jornada.

A1 · Basilio · Jornada I, vv. 780–791

Es la última y tercera
el ver cuánto yerro ha sido
dar crédito fácilmente
a los sucesos previstos;
pues aunque su inclinación
le dicte sus precipicios,
quizá no le vencerán,
porque el hado más esquivo,
la inclinación más violenta,
el planeta más impío,
sólo el albedrío inclinan,
no fuerzan el albedrío.

Basilio ha encerrado a su hijo por temor al pronóstico. Ahora reconoce una dificultad de su propio razonamiento y prepara una prueba en palacio. ¿Qué diferencia establece entre inclinación y obligación? ¿Puede su decisión de encerrar al hijo alterar aquello que pretende comprobar?

Leer la jornada I en la edición citada

A2 · Segismundo · Jornada II, vv. 1193–1202

Yo sueño que estoy aquí
destas prisiones cargado,
y soñé que en otro estado
más lisonjero me vi.
¿Qué es la vida? Un frenesí.
¿Qué es la vida? Una ilusión,
una sombra, una ficción,
y el mayor bien es pequeño;
que toda la vida es sueño,
y los sueños, sueños son.

Localizador: monólogo final de la jornada II; el último verso figura después del número 1200. Comprueba la numeración en la edición, sin trasladarla automáticamente a otra.

Leer la jornada II

03 · A y B. Del sueño a una imagen cotidiana

A3 · Segismundo · Jornada III, intervención ante Clotaldo, vv. 212–214

Que estoy soña[n]do, y que quiero
obrar bien, pues no se pierde
obrar bien, aun entre sueños.

La edición marca una restitución entre corchetes. El personaje no resuelve primero toda incertidumbre: formula una orientación para actuar. Lee también el final de la obra y pregunta si su aprendizaje elimina todas las relaciones de poder. No conviertas estas tres líneas en resumen del drama.

Leer la jornada III

B · Joan Margarit, Libertad

La libertad es una librería.

Cita breve para abrir la lectura. Una librería es un lugar concreto: la imagen permite preguntar por acceso, elección, conversación y memoria. Esta es una interpretación que debe contrastarse con el resto del poema, no una lista de significados fijada por el poeta.

Leer «La libertad» · Revista de Estudios Extremeños, 2017, p. 158

Poema completo en castellano: página 158 del documento y del PDF. En la página 157 figura la carta de Margarit a Antonio Astorgano (8 de diciembre de 2016), junto al comienzo de la versión catalana. Aquí solo se reproduce una cita breve; la lectura completa se hace en la revista de la Diputación de Badajoz.

En la lectura completa, distingue la voz que recuerda y la que matiza desde otro momento. Elige una imagen cotidiana y otra histórica; anota página y palabras iniciales para localizar cada una, sin copiar el poema entero. ¿Qué añade la enumeración a una definición abstracta?

Comparación	A · Voz dramática	B · Voz poética
Situación de quien habla		
Una elección o condición		
Semejanza con límite		

No hace falta que Calderón y Margarit digan lo mismo. Una buena comparación puede terminar explicando por qué no son equivalentes.

04 · C. Dos municipios, seis cifras

Municipio (código INE)	2000	2010	2022
Riaño (24130)	627	532	475
Valencia de Don Juan (24188)	4.064	5.079	5.176

INE, tabla 2877, León: población por municipios y sexo. Revisión del Padrón municipal; sexo total; personas a 1 de enero. Consulta del 27/10/2026. Se fija 2000–2022 para trabajar una selección histórica estable de la misma operación; no se presenta como población actual.

Tabla oficial y descarga de la serie

Selección con metadatos [CSV]

Calcula diferencia absoluta y porcentaje entre 2000 y 2022. Dibuja un gráfico rotulado. Explica por qué el aumento de un municipio no compensa necesariamente las oportunidades perdidas por una persona en otro. No sabemos por esta tabla quién se fue, quién llegó, quién nació o quién murió.

Cálculo, unidad y denominador utilizado:

Dos explicaciones rivales y un dato adicional que ayudaría a distinguirlas:

La comparación territorial no es una evaluación de COCEDER. El caso de la entidad que sigue ocurre en Tierra de Campos palentina; no se afirma que esa actuación causara las trayectorias de estos municipios leoneses.

05 · D. Una actuación real: poder quedarse

COCEDER · CDR Carrión de los Condes

Fuente: Volver al Pueblo. Guía de buenas prácticas, edición enlazada como 2022 por el programa; apartado 1.6, páginas 21–25 del documento y del PDF. La ficha describe acciones de sensibilización y trabajo en red en Tierra de Campos palentina.

Abrir la guía en la página 21

Síntesis editorial, no cita: la campaña «No me quiero ir» visibiliza la dificultad de jóvenes que desean permanecer en la zona y no encuentran vivienda de alquiler. El centro describe comunicación en distintos medios, colaboración con otro CDR y jornadas sobre acceso a vivienda. En la página 24 expone logros y advierte que medir el impacto territorial todavía es difícil.

Localizador	Qué examinar	Pregunta de lectura
p. 22	Campaña y colaboración entre centros.	¿Qué condición intenta modificar?
p. 23	Jornadas y alternativas de acceso a vivienda.	¿Qué es una acción y qué sería un resultado?
p. 24	Resultados declarados y límite de medición.	¿Qué indicador independiente falta?

La fuente permite documentar una intervención y su valoración institucional. No ofrece aquí una comparación que permita atribuirle una recuperación demográfica. Distingue actividad realizada, alcance de la comunicación, acceso efectivo a vivienda y permanencia a medio plazo.

Ficha: afirmación / documento y página / alcance / duda / otra evidencia necesaria.

Preguntas para investigar: ¿cuántas viviendas pasaron efectivamente al alquiler? ¿Durante cuánto tiempo? ¿Qué cambió para quienes no pudieron acceder? Se trabajan con documentos públicos; no es necesario contactar con la entidad ni recopilar datos de personas atendidas.

06 · E. El modelo que hay que interrogar

Regla ficticia de aula. No ha sido entrenada ni validada y no usa datos del alumnado. Asigna 1 punto por cada condición adversa: T = transporte insuficiente; E = empleo adecuado no disponible; V = vivienda accesible no disponible. S = T + E + V. Si S es 2 o 3, emite «recomendar marcharse»; si S es 0 o 1, «considerar quedarse». No expresa probabilidades.

Perfil ficticio	T	E	V	S / salida
A · Ada	1	0	1	2 / marcharse
B · Bruno	0	1	1	2 / marcharse
A después de una nueva línea de transporte	0	0	1	1 / considerar quedarse

Ada tiene empleo adecuado pero no transporte ni vivienda accesible. Bruno dispone de transporte pero no de empleo adecuado ni vivienda. Tienen la misma puntuación; no tienen el mismo problema. La regla tampoco conoce sus preferencias ni quién puede pagar una solución. «Vivienda existente» y «vivienda accesible» no son lo mismo.

La anomalía

Caso inventado: se anuncia una cooperativa de vivienda. No conocemos precio, plazos ni requisitos. Un texto simulado afirma: «Ahora todos pueden quedarse; el descenso de población había demostrado que antes todos querían irse». Señala dos inferencias inválidas y qué habría que comprobar. No se atribuye esta frase a una IA real.

Corrige una variable o una regla. Ejecuta de nuevo los dos perfiles y explica qué mejora y qué sigue faltando.

Si se usa IA en la preparación, el docente registra herramienta, fecha, pregunta y comprobaciones. La misma tarea puede hacerse con este texto simulado. No se usan detectores de IA como prueba de autoría.

07 · Hoja de argumento y revisión

Concepto de trabajo	Definición operativa para discutir
Destino	En el dilema, resultado presentado como inevitable.
Condicionamiento	Circunstancia que limita o facilita opciones sin bastar por sí sola para fijar una única decisión.
Predicción	Estimación de un resultado bajo ciertos datos y supuestos. Una puntuación de aula no la valida.
Responsabilidad	Examen de razones, acciones, posibilidades y consecuencias; no culpabilizar a quien carece de opciones.

Añade el manual del centro: editorial, año, páginas y una diferencia respecto de estas definiciones. Son apoyos provisionales para razonar, no una clasificación filosófica exhaustiva.

Tesis inicial y una referencia concreta a Calderón:

Una imagen de Margarit: localizador, interpretación y límite de la comparación:

Qué aportan C y D; qué no autorizan a concluir:

Objeción, cambio de tesis y dato que aún necesitas:

08 · Guía docente: usar, corregir, adaptar

Entrada de dos sesiones de 55 minutos

Sesión 1: 10 min para glosario y contexto de Calderón; 15 para A1 y A3; 10 para la cita breve de Margarit y su alcance; 15 para la regla y los perfiles; 5 para una tesis provisional. Sesión 2: 15 min para C; 15 para D; 15 para resolver la anomalía con dos fuentes; 10 para objeción y revisión. Esta entrada no sustituye la lectura del drama y el poema en la secuencia trimestral.

Para las doce semanas

Semanas 1–4: glosario y A–B; 5–6: E; 7–9: C–D; 10: hoja de argumento; 11–12: examen, defensa y transferencia. Preparación estimada: 45–60 min para revisar el dossier y las fuentes, disponer de la lectura de Margarit, adaptar las páginas del manual y decidir apoyos. Se conserva la rúbrica del recurso de evaluación.

Cálculos y un comentario orientativo

2000–2022: Riaño, −152 personas y −24,24 %; Valencia de Don Juan, +1.112 y +27,36 %. El porcentaje se calcula sobre la cifra inicial. Una respuesta que deduce deseos personales de esos cambios necesita revisar su escala de análisis.

Comentario posible: «Basilio distingue inclinación y obligación, aunque sus decisiones también forman parte del problema. La tabla describe una trayectoria municipal, no la decisión de Ada. La campaña documentada muestra una barrera de vivienda y un intento de modificarla; no prueba que todos puedan quedarse. Antes de revisar la recomendación, comprobaría acceso, precio y plazo de la nueva vivienda». Falta todavía una lectura situada de Margarit para completar el contraste del trimestre.

Defensas para un grupo de 30

Reservar 15 turnos en S22 y 15 en S23: 3 minutos de defensa y 30 segundos de transición por alumno suman 52,5 minutos por sesión. El resto trabaja con la hoja de revisión. Trasladar la comparación final de tesis al comienzo de S24 (20 min), dejando 25 min de transferencia y 10 de devolución. La alternativa escrita supervisada responde a las mismas dos preguntas: qué decisión tomaste y qué evidencia la sostiene.

Para 4.º ESO: lectura acompañada, glosario breve, una fila de tabla modelada y textos por tramos. No rebajar la exigencia de justificar. No se califica la intimidad ni la coincidencia con la interpretación docente.